

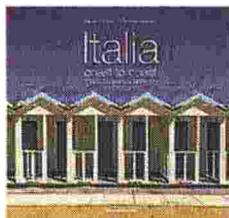
**Libri fotografici** Gli scatti di Camilla Albertini e Paolo Carlini in viaggio per 9.600 chilometri (Silvana editoriale)

# Il giro delle nostre coste, un diario di clic

di Marco Gillo

## Il volume

● Il volume *Italia coast to coast*. 1 van, 50 giorni e 9.585 Km percorsi è pubblicato da Silvana Editoriale (pp. 208, € 35)



● Autori sono Paolo Carlini, fotoreporter specializzato nel mondo dei motori, e Camilla Albertini, fotografa e videomaker

In compagnia di un Bovaro bernese di nome Milka su un Volkswagen California (quello con la tenda sul tetto), i due fotografi milanesi Camilla Albertini e Paolo Carlini all'inizio dell'estate scorsa — quando sembrava che il coronavirus ci avesse dato una tregua, e in tutta la Penisola il sentimento dominante era quello della ripartenza — hanno deciso di percorrere tutte le coste italiane. Obiettivo: documentarne il momento e scorgere i cambiamenti possibili, gli stati d'animo. Cinquanta giorni di viaggio con il van diventato ufficio, cucina, camera da letto e cuccia. Un reportage lungo 9.600 chilometri, di cui 8.600 rigorosamente di litorale: da questo viaggio, che si può definire di riscoperta, è nato un libro che raccoglie una selezione di 250 immagini delle 14 mila scattate on the



Due delle 250 immagini del libro di Camilla Albertini e Paolo Carlini



road. Una descrizione accurata, fatta di particolari e scorci che offrono al lettore un efficace riassunto del nostro Paese.

Dice Carlini: «Abbiamo deciso l'itinerario giorno per giorno accettando imprevisti, perché talvolta è sbagliando strada che si può arrivare nel posto giusto». Ed è forse proprio questa chiave a rendere la raccolta di immagini così significativa. I due foto-

grafi hanno viaggiato come se si trovassero su un vascello a quattro ruote, bordeggiando lungo la costa hanno compilato un diario di navigazione per immagini. In *Italia coast to coast* (Silvana editoriale) le macchine fotografiche creano. «Spesso abbiamo scattato d'istinto, semplicemente guardando fuori dal finestrino», dicono gli autori.

Partenza del viaggio a Trieste, dalla magnifica piazza Unità d'Italia, da lì per tutta la costa orientale verso la zona più a est dello Stivale, il faro di Punta Palascia, per poi passare dall'Adriatico allo Ionio. Poi verso l'imbarco per «circumnavigare» la Sicilia. Continuando verso nord sulla costa occidentale, obiettivo Ventimiglia e ancora verso la Sardegna, per ritornare a Milano carichi di quelle immagini nitide, piene di scorci, dettagli, gesti della vita delle persone che esprimono «speranza». La scelta del volume è il ritratto appassionato della nostra Italia firmato da Albertini e Carlini.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

