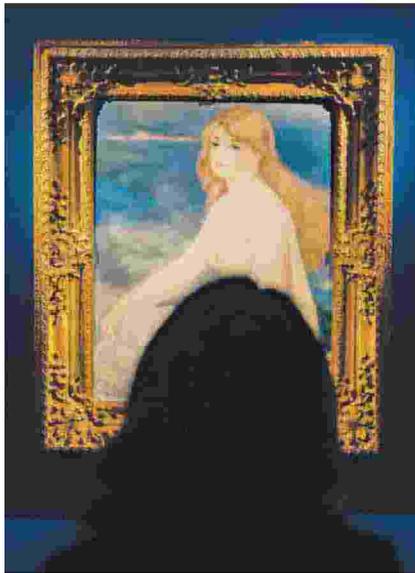


**IN CORSO
FINO
AL 25 GIUGNO**



**PALAZZO
ROVERELLA**

a Rovigo ospita "Renoir: l'alba di un nuovo classicismo", curata da Paolo Bolpagni. La mostra documenta la rivoluzione creativa che interessò l'artista dopo un viaggio in Italia nel 1881. Renoir abbandonò la tecnica impressionista in favore di un tratto più nitido e una maggiore attenzione alle volumetrie, nel segno di una personale forma di classicismo. Esposte le opere realizzate dal 1881 fino alla vecchiaia



**Musica, colori
e belle donne**

Uno studio de "Le Moulin de la Galette" e "La Baigneuse blonde" di Renoir in mostra



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

191586