



INIZIATIVA DEL MINISTERO DELLA CULTURA

Arte pubblica per rendere più belle le nostre città

Diciamoci la verità, in Italia la presenza dell'arte pubblica, destinata a tutti nelle città ma non solo, voluta e promossa dai Comuni e dallo Stato, non ha avuto grande fortuna. A questo tema così importante, visto che coinvolge le vite di tutti i cittadini, ma troppo spesso sottovalutato, è dedicato l'imponente volume «Arte e spazio pubblico», a cura della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della cultura e della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali e pubblicato da **Silvana** Editoriale.

Un progetto ambizioso che restituisce, attraverso i contributi di più di 100 autori, un bilancio su quanto realizzato sul tema, con una mappatura da cui è auspicabile possa venir fuori una proposta operativa promossa dal Ministero della Cultura in accordo con le amministrazioni locali. Come ha ben scritto Vincenzo Trione, Presidente della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, «l'arte pubblica determina una possibile forma di riestetizzazione, vale a dire di ritorno del bello all'interno delle città» e «del ritorno all'ornamento», alla deco-

razione, al colore in quelle «stinte città» di cui parlava Pasolini alla fine degli anni settanta.

Nel volume, l'arte nello spazio pubblico viene raccontata attraverso le pratiche artistiche, le strategie di progettazione, i processi partecipativi, le politiche pubbliche di rigenerazione di spazi urbani e territori, i committenti, i mediatori e le comunità, toccando temi come la conservazione e la temporalità dell'opera stessa, senza mai tralasciare il legame relazionale tra essa e il suo spazio.

GAB. SIM.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006501